Театрализованная постановка **«**Поверь в мечту! И – в путь!**»**

*10А класс МАОУ СОШ № 21*

*Васина И.С.*

*«Рассказы о Гагарине» Ю.Нагибина*

**Слайд 1 (Мечта)**

**Ведущая**: Добрый день, дорогие ребята!

Мы встретились с вами, чтобы поговорить о самом главном для нас. О своих мечтах… Каждый человек, который умеет мечтать, - счастливый человек.

- Вот у тебя есть мечта?

- А у тебя?

- А ты можешь поделиться с нами своей мечтой?

Но в разы счастливее тот человек, кто умеет сделать мечту реальностью.

- Согласны со мной?

Мы сегодня предоставим вашему вниманию инсценировки эпизодов из жизни одного известного на весь мир человека. Простого человека.

**Слайд 2 (портрет Ю.Гагарина, улыбающегося)**

Родившегося в селе Клушино Гжатского района Смоленской области в 1934 году. Который мечтал летать. Благодаря силе духа и воли он сумел открыть дорогу в космос.

Конечно, вы догадались, что рассказывать мы будем о Юрии Алексеевиче Гагарине.

**Слайд 3 (село Клушино)**

Его детство пришлось на годы войны. Село заняли немцы, семью Юры немцы выгнали из дома. Они жили в сарае. Ели что придется. Какая уж тут учеба?!

Многие черты характера будущего лётчика – космонавта Юрия Гагарина: упорство в достижении цели, сострадание, готовность прийти на помощь, смелость и способность к отчаянному риску родилИсь и закалились тогда.

**Слайд 4 (семья Гагарина)**

МУЗЫКА.

НАЧИНАЕТСЯ СЦЕНКА

**Ведущий** (за кулисами)**:**

Однажды Анна Тимофеевна, мама Юрия, косила траву, к ней подошёл немец. Молоденький, тщедушный с конопатинами на лице, он смотрел на женщину и добродушно улыбался. Мама тоже растерянно улыбнулась в ответ. Немец гордо ткнул себя в грудь, подтверждая, что он тоже умеет косить. Потом пальцами тронул лезвие косы, одобрительно кивнул, знаками показал, что хочет взять её в руки.

***- Да бери, бери. Соскучился, небось по работе-то!***- мама протянула косу немчику.

Тот повертел её в руках, прилаживая поудобнее,- и вдруг размахнулся.

***- Русиш швайн!*** - выкрикнул немец. Мама упала буквально подкОшенная: лезвие полоснуло её по обеим ногам. Земля окрасилась кровью.

Юра подскочил к немцу.

***- Ух, фашист, гад!***

(Немец ударил Юру в живот и тот упал на землю. Снова сверкнуло на солнце лезвие косы).

***- Беги, зарубит!***- истошно закричала мама.

Тут появился офицер, залопотал что-то, показывая на Юру и на маму. Наклонился, приподнял Юру, поставил его на ноги национал-социалист.

***- Я не фашист – я национал-социалист! Поняль?***-поинтересовался он у Юры и, показав на потерявшую силы маму, добавил – ***Матка лечить надо. Звать люди надо. Поняль? Бежать к люди. Шнеллер!***

**Слайд (портрет Юры, подросток)**

**Ведущая:** Юра мстил фашистам. Вместе с мальчишками они сыпали разбитые стёкла на дорогу и фашистские машины пропарывали шины. Затем немцев прогнали, и началась мирная жизнь.

**Слайд 5 (фото учеников и учителей)**

СЦЕНКА ШКОЛА

(На сцене – класс. Вбегают ученики, шумят, дерутся. Звенит звонок. Входит учительница).

Учительница. Здравствуйте, дети!

Все. Здрасьте!

Учительница. Не нужно кричать. Вы должны просто тихо встать, это и будет значить, что вы со мной поздоровались. (*Все встают*.)

Учительница. Ну вот, теперь молодцы. Садитесь. Меня зовут Ксения Герасимовна.

С сегодняшнего дня вы стали учениками. Скоро вы научитесь читать, писать, считать. А сейчас я хочу, чтобы вы вспомнили свое самое любимое стихотворение и рассказали его.

(Несколько человек тянут руки.) Пожалуйста, Настя, выходи к доске. (Настя выходит и, запинаясь, читает стихотворение К.Чуковского.

Настя.

Маленькие дети! Ни за что на свете

Не ходите в Африку, В Африку гулять!

В Африке акулы, В Африке гориллы,

В Африке большие,

Злые крокодилы

Будут вас кусать,

Бить и обижать –

Не ходите, дети,

В Африку гулять…

Учительница. Достаточно. Молодец, Настенька. А теперь давайте послушаем Петю.

Петя, выходи к доске! (Встаёт с места толстый мальчик)

Петя. А у меня нет любимого стихотворения.

Учительница (задумавшись). Ну прочти нелюбимое…

Петя. А чего это я нелюбимый стих учить буду?

Учительница (вздыхая). Садись. Юра Гагарин, выходи к доске. (Юра, не дождавшись, пока она закончит говорить, выбегает к доске.)

Юра. Моё любимое стихотворение!

Мой милый товарищ, мой лётчик,

Хочу я с тобой поглядеть,

Как месяц по небу кочует,

Как по лесу бродит медведь.

Давно мне наскучило дома… Давно мне наскучило дома…

Учительница. Ну что ты, как испорченная пластинка? Давай дальше.

Юра (уныло). Давно мне наскучило дома… (Класс смеётся. Юра возмущённо глядит на ребят и учительницу. Звенит звонок.)

Учительница. Ну, хоть тебе и наскучило дома, а придётся идти домой. Наш первый школьный день закончен. (Ребята выбегают из-за парт, начинается неразбериха.)

Учительница. Не разбегаться! Постройтесь в линейку по росту!

(Юра оказывается почти в конце линейки)

Не горюй, ты у нас ещё выше всех взмахнешь!

**Слайд 6 (Гагарин в самолете)**

 **Ведущая:** После окончания школы и ремесленного училища Юра поступает в Саратовский индустриальный техникум по специальности литейщик - все знания, полученные во время учения, пригодились ему в жизни.

 Курсант Саратовского аэроклуба Юрий Гагарин налетал 42 часа 23 мин., выполнил 196 полетов на самолете ЯК-18; совершил первый прыжок с парашютом ПД-47 с высоты 800 метров, потом первый самостоятельный полёт, его и отметил как удачный приехавший в гости Герой Советского Союза генерал-майор авиации.

А потом было Оренбургское (Чкаловское) лётное училище, и в 1957 году Юрий Алексеевич окончил его на «отлично». Много где пришлось служить Гагарину. В октябре 1959 года Юрий Гагарин пОдал рапорт с просьбой зачислить его в группу подготовки кандидатов в космонавты.

**Слайд 7 (Гагарин серьезный)**

СЦЕНКА

**Ведущий** (за кулисами)**:**

 В сурдокамере - закрытом наглухо помещении, из которого нельзя самому выйти, - будущий космонавт проходит испытание на одиночество.

(Артист на сцене, сидит на стуле)

Когда он входит в сурдокамеру, за ним захлопывается тяжёлая стальная дверь. Он оказывается словно бы в кабине космического корабля: кресло, пульт управления, телевизионная камера, позволяющая следить за состоянием испытуемого, запас пищи, бортовой журнал. Испытуемый может обратиться к оператору, но он не услышит ответа.

На какое время тебя поместили в одиночку - неизвестно. Ты должен терпеть. Ты один, совсем один.

Тут есть часы, но очень скоро ты утрачиваешь ощущение времени. Это длится долго.

Главный конструктор Королёв придавал колоссальное значение тому, кто первым полетит в космос. Можно предусмотреть всё или почти всё, но нельзя предусмотреть, что будет с человеком, когда он впервые окажется в космосе, выйдя из-под власти земных сил. Как же одиноко будет этому смельчаку в космическом корабле - вокруг пустота, а Земля и всё, что он любил, далеко, далеко!.. Полное одиночество - удел первого космонавта.

Ему надо доказать раз и навсегда, всем, что пребывание в космосе посильно человеку.

После испытания Королёв жадно спрашивал испытуемого:

- О чём вы там думали?

- О чём я думал? О будущем, товарищ Главный!

Королёв посмотрел в яркие, блестящие глаза, даже на самом дне не замутнённые отстоем пережИтого страшного одиночества.

- Чёрт возьми, товарищ Гагарин, вашему будущему можно только позавидовать!

**Слайд 8 (Гагарин в парадной форме)**

**Ведущая:** 60 лет мИнуло с тех пор, как первый космический корабль, ведомый человеком, оторвался от земного причала и оставил вечный след в звёздных просторах. Первого космонавта планета запомнила обаятельным, с открытой улыбкой. Все увидели в нём родного человека!

После полёта Гагарина в космосе побывало более 400 землян, но всегда космонавтом №1 в памяти благодарного человечества будет ОН - гражданин нашей страны **Юрий Алексеевич Гагарин.**

**Ведущий:** Конечно, от мечты до реальности большой и трудный путь. Но, как вы думаете, по силам он простому человеку?

Звучит песня А.Пахмутовой и Н.Добронравова «Знаете, каким он парнем был!» в исполнении Ю.Гуляева.

**Артисты выходят на поклон.**